

## Inhalt

**Axel T. Paul | Benjamin Schwalb**

Vorwort 7

**Axel T. Paul**

Masse und Gewalt 19

## I EMERGENZ

**Jack Katz**

Epiphanie der Unsichtbarkeit

Wendepunkte bei Unruhen: Los Angeles 1992 63

**Paul Dumouchel**

Massengewalt und konstitutive Gewalt 103

**Richard K. Moule Jr. | Scott H. Decker | David C. Pyrooz**

Kollektive Gewalt, Gangs und das Internet 124

**Thomas Klatetzki**

»Hang 'em high«

Der Lynchmob als temporäre Organisation 147

## II DYNAMIK

**Stephen Reicher**

»Tanz in den Flammen«

Das Handeln der Menge und der Quell ihrer Freude 175

**Randall Collins**

Vorwärtspaniken und die Dynamik von Massengewalt 204

**Ferdinand Sutterlüty**

Kollektive Gewalt und urbane Riots

Was erklärt die Situation? 231

**Paul Richards**

Der Aufstand als Performance

Ein anthropologischer Blick auf die Premiere von  
*Le Sacre du printemps* 257

**III INSTITUTIONALISIERUNGEN**

**Anthony King**

Der Massenangriff

Infanterietaktiken im 20. Jahrhundert 291

**Felix Schnell**

Von dörflicher Selbsthilfe zur paramilitärischen Miliz

Spontane Vergemeinschaftung durch Gewalt

im Russischen Bürgerkrieg (1918) 312

**Bernd Greiner**

Der »überflüssige Soldat«

Zur Genese und Praxis militärischer Gewaltgruppen

am Beispiel des amerikanischen Krieges in Vietnam 337

**Donatella della Porta**

Klandestine politische Gewalt 359

**Benjamin Schwalb | Axel T. Paul**

Nicht-organisierte kollektive Gewalt 383

Autoreninformationen 411