

Inhalt

Thomas Medicus

- 7 **Am Beispiel einer Kleinstadt**
Gunzenhausen in Mittelfranken: Antisemitismus und
»nationale Revolution« im Kernland der braunen Bewegung

Werner Mühlhäußer

- 33 **Die Sammlung Biella – das fotografische Gedächtnis**
einer mittelfränkischen Kleinstadt

Sandra Starke | Linda Conze

- 65 **Die visuelle Chronik einer Kleinstadt**
Fotografien zwischen Öffentlichkeit und Privatheit

Ulrike Jureit

- 99 **Bilder einer unheimlichen Verwandlung:**
Die mobilisierte Provinz im »Dritten Reich«

Felix Axster

- 141 **Zwischen fotografischer Erfassung und Selbstinszenierung –**
Überlegungen zum Gunzenhäuser »Judenarchiv«

Britta Lange

- 171 **Bilder der Anderen – Andere Bilder**
Fotografien von Kriegsgefangenen und ZwangsarbeiterInnen

Karin Wieland

- 203 **BIELLA-LAB(OR)**
Porträts aus der Provinz

Bettina Greiner

- 263 **Gunzenhausen nach 1945**

Thomas Medicus

- 301 **Nachwort und Dank**
- 307 **Zu den Autorinnen und Autoren**