

Tzvetan Todorov

Die Angst vor den Barbaren

Kulturelle Vielfalt versus
Kampf der Kulturen

Aus dem Französischen von Ilse Utz

Leseprobe

Hamburger Edition

Inhalt

Zwischen Angst und Ressentiment	9
1. Barbarei und Zivilisation	25
Der Barbar	28
Der Zivilisierte	37
Von der Zivilisation zu den Kulturen	42
Ein Erbe der Aufklärung	45
Die Bewertung der Kulturen	49
Die technischen und die künstlerischen Leistungen	52
Ein Traum der Aufklärung	58
Zivilisation und Kolonisation	62
Über einige Missverständnisse	64
2. Die kollektiven Identitäten	73
Vielfalt der Kulturen	76
Die Kultur als Konstruktion	81
Die Funktionen der Kultur	86
Die Staaten und die Nationen	91
Bedeutungsverlust des Staates	95
Ein Staat ohne Kultur?	99
Moralische und politische Werte	102
Ein Ministerium für Identität	106
Kultur und Werte	110
3. Der Krieg der Welten	115
Sich lieben oder Kriege führen?	117
Religionskriege und politische Konflikte	
Menschen wie wir?	127
Die manichäische Weltsicht	132
Islamismus und Totalitarismus	136
Der Krieg gegen den Terrorismus	141
Der Zweck und die Mittel	145

Folter: die Tatsachen	150
Folter: die Debatte	157
4. Die Klippen umschiffen	165
Mord in Amsterdam	168
Der antiislamische Kampf	173
Die dänischen Karikaturen	178
Die Reaktionen	185
Einige Überlegungen	191
Die Papst-Rede	196
Die islamische Seite	203
5. Die europäische Identität	215
Auf der Suche nach einer Identität	218
Vielfalt als Grundlage der Einheit	223
Formen der Koexistenz	230
Das kosmopolitische Modell	234
Europa im Westen	239
Die Grenzen Europas	243
Jenseits des Freund-Feind-Denkens	249
Aktuelles Nachwort	257
Danksagung	273
Bibliografie	274
Register	280

Hamburger Edition HIS Verlagsges. mbH
Mittelweg 36
20148 Hamburg
www.Hamburger-Edition.de

© der deutschen Ausgabe 2010 by Hamburger Edition
© der Originalausgabe 2008 by Éditions Robert Laffont, S.A., Paris
Titel der Originalausgabe: »La peur des barbares. Au-déla du choc
des civilisations«

Umschlaggestaltung: Wilfried Gandras
Typografie und Herstellung: Jan und Elke Enns
Satz aus der Stempel Garamond von Dörlemann Satz, Lemförde
Druck und Bindung: CPI – Clausen & Bosse, Leck
Printed in Germany
ISBN 978–3–86854-221-9
1. Auflage September 2010