

Micha Knuth

Die stille Revolution

Marcel Gauchets
historische
Anthropologie
der Demokratie

Hamburger Edition

Inhalt

| | |
|---|------------|
| Warum Gauchet? | 7 |
| I Genesis | 25 |
| 1 <i>Textures</i> Grundlegung eines Forschungsprogramms (1971–1976) | 31 |
| Die neue politische Philosophie | 32 |
| Das Projekt der transzendentalen Anthroposoziologie | 50 |
| 2 <i>Libre</i> Vom Antitotalitarismus zur Frage der Macht (1977–1980) | 67 |
| Protest, Selbstverwaltung und zweite Linke | 70 |
| Antitotalitarismus und linke Regierungsglaubwürdigkeit | 76 |
| Sind die Menschenrechte eine Politik? | 101 |
| Markt, Macht und Liberalismus | 111 |
| 3 <i>Le Débat</i> Wege zur Zeitgenossenschaft (1980–2020) | 137 |
| Neue Intellektuelle für eine neue Zeit | 140 |
| Resonanzen: <i>Le Débat</i> in Frankreichs jüngerer Geistesgeschichte | 147 |
| II Anamnesis | 185 |
| 4 Das Zeitalter der Religion | 197 |
| Die Religion der gegenstaatlichen Gesellschaften | 206 |
| Monotheismus, Christentum und der Ausgang aus der Religion | 242 |

| | | |
|---|---|-----|
| 5 | Das Zeitalter der Demokratie | 265 |
| | Staatsraison, Absolutismus, Gesellschaftsvertrag | 274 |
| | Die Französische Revolution | 282 |
| | Von der Revolution der Geschichte zu den Totalitarismen | 294 |
| | Vom Sozialstaat zur Gesellschaft der Individuen | 331 |
| | Was tun? | 379 |
| 6 | Geschichte und Gegenwart des modernen Selbst | 387 |
| | Die Idee einer Geschichte des Subjekts | 388 |
| | Von Pinel bis Freud: Psychiatrie, Psychoanalyse und die Anthropologie der Demokratie | 391 |
| | Begriffsskulpturen gegenwärtiger Individualität | 420 |
| | Wie leben? | 437 |
| | Verzeichnis verwendeter Siglen | 440 |
| | Literaturverzeichnis | 441 |
| | Personenregister | 488 |
| | Danksagung | 495 |

*In Erinnerung an meinen Großvater,
Rainer Knuth (1928–2021)*

Hamburger Edition HIS Verlagsges. mbH
Verlag des Hamburger Instituts für Sozialforschung
Mittelweg 36
20148 Hamburg
verlag@hamburger-edition.de
www.hamburger-edition.de

© 2025 by Hamburger Edition

Der vorliegende Text ist die gekürzte Fassung der am 7. 2. 2022 an der Kultur-,
Sozial- und Bildungswissenschaftlichen Fakultät der Humboldt-Universität zu Berlin
verteidigten Dissertation »Die schwierige Freiheit der Modernen. Marcel Gauchets
historische Anthropologie der Gegenwartsdemokratie«.

Umschlaggestaltung: Lisa Neuhalfen, Berlin
Satz aus Alegreya Serif und Sans durch Dörlemann Satz, Lemförde
Druck und Bindung: CPI books GmbH, Leck
Printed in Germany
ISBN 978-3-86854-399-5
1. Auflage April 2025